

PROGRAM FESTIWALU:

czwartek 22.11

godz. 20.30 | Kino Polonia

Otwarcie festiwalu:

Krótki zestaw brytyjskich animacji - 15 min

Aleja Gówniarzy, reż. Piotr Szczepański, 2007, 90 min

piątek 23.11

godz. 12.00-19.30 | Off de Bicz i klub Atelier

Konkurs: Fabuła & Animacja

godz. 19.00 | Clubogaleria Soho

The Work of director Michel Gondry - pokaz teledysków, animacji oraz etiud fabularnych reżysera *Zakochanego bez Pamięci* i *Jak we śnie*.

godz. 19.30 | Off de Bicz i klub Atelier

Spotkanie - trójmiejscy twórcy: **Paweł Czarzasty, Oskar Kaszyński**

godz. 20.00 | Off de Bicz

Wszystkie niewidzialne dzieci,

reż. Spike Lee, Emir Kusturica, Ridley Scott, John Woo..., 2005, 116 min

sobota 24.11

godz. 10.30-19.00 | Off de Bicz i klub Atelier

Konkurs: Fabuła & Animacja

godz. 20.00 | Off de Bicz i klub Atelier

Spotkanie: **Jacek Borcuch**

godz. 20.30 | Off de Bicz i klub Atelier

Koncert: **Daniel Bloom** (Physical Love) + gościnnie Jacek Borcuch, zagrają do fragmentów filmów Jacka Borcucha (Kallafiorr, Tulipany)
Afterparty: **Cpt. Sparky & Maceo Wyro**

niedziela 25.11

godz. 12.00-16.00 | Off de Bicz i klub Atelier

Panorama: Fabuła & Animacja (m.in. **Outlanders**, reż. Dominic Lees, 2007, 95 min)

godz. 17.00 | Kino Polonia

Zamknięcie festiwalu: pokaz nagrodzonych filmów

POKAZY SPECJALNE:

Aleja Gówniarzy, reż. Piotr Szczepański, Polska, 2007, 90 min

Akcja filmu rozgrywa się w ciągu jednej weekendowej nocy w Łodzi między godziną 19.19 a 5.23. Ostatnie godziny przed wyjazdem do Warszawy w poszukiwaniu pracy zamieniają się dla Marcina w poszukiwanie zagubionego telefonu komórkowego. W ich trakcie zdaje sobie sprawę, że tak naprawdę szuka swojej byłej dziewczyny – Kasi. Będą się mijać w nocnej Łodzi aż do kulminacji o świcie...

Aleja Gówniarzy to pierwszy od czasu *Ziemi Obiecanej* Andrzeja Wajdy film o Łodzi. Trochę czasu minęło. Zobacz, kim są potomkowie Lodzermenschów.

Opowieść o ucieczce, miłości i poszukiwaniu swojego miejsca.

The Work of Director Michel Gondry

Pokaz krótkich form filmowych nagrodzonego Oscarem reżysera *Zakochanego bez pamięci*, *Jak we śnie* oraz *Wojny Plemników*. Zestaw teledysków, animacji i krótkich fabuł.

Michel Gondry po za zdobyciem Oscara za scenariusz *Zakochanego...*, zasłynął jako twórca teledysków dla takich wykonawców jak Björk, Chemical Brothers, Massive Attack i The White Stripes.

Podczas festiwalowego pokazu, zaprezentujemy całą historię tego reżysera - od pierwszych teledysków i animacji dla francuskich, awangardowych grup, poprzez najślawniejsze produkcje Björk, aż po nieznanne dotąd krótkie metraże m.in. z udziałem Jima Carreya.

Pokaz dzięki uprzejmości firmy EMI Music Polska